СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга

М.А. Майковец

18/

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга

В.В. Худова

33, abyener

2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении открытого районного конкурса детского творчества «Вдохновение Петербурга»

для <u>учащихся в возрасте от 5 до 18 лет</u> образовательных организаций Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург 2025

1. Общие положения

- **1.1.** Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения открытого районного конкурса детского творчества «Вдохновение Петербурга» (далее Конкурс).
- 1.2. Настоящее положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. Цель и задачи

- **2.1.** Цели Конкурса воспитание чувства патриотизма и формирование духовнонравственных ценностей у школьников и подрастающего поколения, готовности к участию в общественно-полезной жизни гражданского общества.
- 2.2. Задачи Конкурса:
- Содействовать развитию творческого и интеллектуального потенциала участников, формированию их нравственно-мировоззренческих, в том числе гражданскопатриотических позиций;
- Формирование позитивного имиджа родного города, бережного и созидательного отношения к месту проживания, толерантности;
- Развитие и реализация творческих способностей;
- Создание условий для раскрытия творческого потенциала детей, их социальной адаптации;
- Создание пространства свободного творческого общения детей и взрослых.

3. Учредители и организаторы

- **3.1.** Учредителем Конкурса является отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга.
- **3.2.** Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее Организатор).
- **3.3.** Для руководства, подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее Оргкомитет).

4. Оргкомитет Конкурса

- 4.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:
- 4.1.1. Координирует деятельность по подготовке и проведению Конкурса;
- **4.1.2.** Распространяет официальную информацию о Конкурсе, в том числе в средствах массовой информации;
- 4.1.3. Принимает конкурсные работы и проводит первичную экспертизу работ;
- 4.1.4. Формирует пакет документов и организует деятельность жюри.

5. Жюри Конкурса

- **5.1.** Работы, поступившие на конкурс, оцениваются Комиссией экспертов, в которую входят независимые специалисты ОУ Санкт-Петербурга.
- 5.2. Жюри оценивает и определяет лучшие работы по номинациям.
- 5.3. Решение Жюри является окончательным, оформляется протоколом.

6. Участники Конкурса

- **6.1.** К участию в конкурсе приглашаются обучающихся образовательных организаций Санкт- Петербурга (детские сады, школы, учреждения дополнительного образования) в возрасте от 5 до 18 лет.
- **6.2.** В Конкурсе могут принять участие дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, как индивидуально, так и в составе коллектива.
- 6.3. Возрастные категории:
- ✓ Дошкольная возрастная категория: 5-7 лет;
- ✓ Младшая возрастная категория: 7-11 лет;
- ✓ Средняя возрастная категория: 12-15 лет;
- ✓ Старшая возрастная категория: 15-18 лет;

7. Сроки и место проведения

- **7.1.** Фестиваль проводится Организатором дистанционно в период c **04.05.2026 по 27.05.2026 года.**
- 7.2. Последний день приёма заявок с конкурсными работами 17 мая 2026 года.
- **7.3.** Оценивание работ членами жюри с 18.05.2026 по 25.05.2026 г.
- 7.4. Подведение итогов (публикация результатов) 27 мая 2026 года

8. Условия и порядок проведения Конкурса

- **8.1.** Ответственность за корректность и доступность регистрационных данных несет Заявитель.
- **8.2.** К участию в Конкурсе не принимаются работы, ранее участвующие в данном Фестивале.
- **8.3.** В каждой номинации от одного участника принимается **ТОЛЬКО 1** работа.
- 8.4. Ограничений по количеству работ от одного образовательного учреждения нет.
- **8.5.** Для участия в Конкурсе необходимо в указанные сроки заполнить заявку, перейдя по ссылка: https://forms.yandex.ru/u/687a5aac5056900e4e77312d
- 8.6. Для отправки электронной заявки с Конкурсной работой Участнику необходимо:
- Заполнить поля с личными данными Участника и заявителя;
- Вставить в соответствующее поле заявки ссылку на Конкурсную работу;
- Каждая конкурсная работа в обязательном порядке должна быть размещена на официально разрешенном, бесплатном облачном хранилище «Яндекс. Диск» или «Облако@mail.ru» с открытым доступом на просмотр и скачивание;
- Ссылки на конкурсную работу, размещённую в любых социальных сетях или скаченную из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д. а также ведущие в другие хранилища, обрабатываться не будут;
- Доступ для скачивания файлов должен быть доступен с момента подачи заявки и не менее 2х месяцев (до 04.07.2026г.).
- **8.7.** Участники не прошедшие и не выполнившие требования электронной регистрации к участию **не допускаются**.
- **8.8.** Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, представленные в неприемлемом качестве без предоставления дополнительных объяснений.
- **8.9.** Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать по своему усмотрению в рекламных, информационных и иных целях изображения творческих работ без дополнительного уведомления участников. Согласием с данным положением является поданная заявка.
- **8.10.** Подавая Заявку на участие в Конкурсе, участник(-ки) или законные представители участника(-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 №

- 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждают тем самым свое согласие на обработку их персональных данных (данных ребенка) и предоставляют организаторам право осуществлять действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование и уничтожение.
- **8.11.** Отправляя электронную заявку с работой на Конкурс, участник подтверждает, что согласен с условиями конкурса, и что все авторские права на размещенную им работу, принадлежат исключительно ему, и использование этих работ при проведении конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц.
- **8.12.** Ответственность за несоблюдение авторства присылаемых работ несут участники Фестиваля, представившие данную работу.
- **8.13.** Организаторы не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

8.14. Номинации Конкурса:

«Питер, я люблю тебя!». Для участия в данной номинации участникам необходимо представить видеоролик, творческое поздравление с Днём города. Поздравление может быть как индивидуальное, так и коллективное.

Требования к видеоролику:

- видео должно быть специально отснято для Конкурса;
- соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- видеоработа представляется со звуковой дорожкой, сделанной на русском языке, общая продолжительность не более 2 минут;
- видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720);
- звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- оригинальность сюжета;
- полнота раскрытия темы;
- соответствие целям и тематике конкурса;
- нестандартность художественного решения.

«Город мой над Невой». Для участия в данной номинации участникам предлагается исполнить наизусть и записать на видео, поэтические произведения (отрывки из них), известных авторов или собственного сочинения, посвященные Санкт-Петербургу. Участие может быть как индивидуальное, так и коллективное.

Требования к видео конкурсных работ:

- видео должно быть специально отснято для Конкурса;
- соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- видеоработа представляется со звуковой дорожкой, сделанной на русском языке, общая продолжительность не более 2 минут;
- видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720);
- звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- соответствие теме и цели конкурса;
- знание текста наизусть;
- выразительность и чёткость речи;
- эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления;
- актерское мастерство;
- сценическая культура чтецов и эстетика внешнего образа.

«Семейный Петербург». Для участия в данной номинации участники присылают видеоролики, короткометражный фильм, в котором представляют семейные прогулки по Санкт-Петербургу в формате экскурсии.

Требования к творческой работе:

- Видео должно быть специально отснято для конкурса;
- Экскурсия должна включать обязательное краткое представление место посещения (объекта), и логический переход к следующему объекту.
- Соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- Видеоработа представляется со звуковой дорожкой, сделанной на русском языке, общая продолжительность не более 8 минут;
- Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- Видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720);
- Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

«Петербургский мотив». В данной номинации участники представляют творческое выступление (песня, танец) посвященные Санкт-Петербургу.

Требования к работе:

- Видеосъемка с мероприятий на конкурс не принимается!
- Видео должно быть специально отснято для конкурса
- Соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- Видеоработа представляется со звуковой дорожкой, сделанной на русском языке, общая продолжительность не более 3 минут;
- Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- Видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720);
- Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- умение передать характер и основной смысл песни;
- выразительность и эмоциональность инсценировки, артистичность;
- слаженность исполнения сценического действия, массовость;
- цельность номера и его композиционное единство.

9. Порядок подведения итогов и определения победителей

- **9.1.** В каждой номинации решением Жюри определяются победители (1 место) и призеры (2 и 3 место).
- **9.2.** Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются сертификатами участника.
- 9.3. Жюри имеет право не определять победителей в какой-либо номинации.

- **9.4.** Информация об участнике вносится в диплом/сертификат строго в соответствии с заявкой. Оргкомитет Конкурса не несёт ответственность за некорректно предоставленные данные заявителями.
- 9.5. Дипломы Конкурса готовятся в течение 3-х недель после публикации результатов.
- **9.6.** Ссылка для скачивания публикуется в официальной группе ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»

10. Информационное обеспечение Конкурса

10.1. Информация об изменениях и результатах Конкурса публикуется на Интернетресурсах:

http://ctio-frn.spb.ru/ (официальный сайт ГБУ ДО Центр образования и творчества); https://vk.com/ctio_frunz (официальная группа ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»).

11. Контактная информация

11.1. Ответственный координатор Конкурса: методист ГБУ ДО Центр образования и творчества Мишина Яна Викторовна

Тел. 89956076735

e-mail: skdctio@yandex.ru